

## **ALVARO MORTE**

### **PREMIOS**

Nominado como Mejor actor en la XX edición de la Mostra de Teatre de Barcelona por la obra "Tres Sombreros de copa"

Festival de Teatro Clasico de Almagro. EL PERRO DEL HORTELANO.

Dirigida por Alvaro Morthea recibido una mención especial.

**CINE**"NIÑOS" Largometraje dirigido por Alfredo Montero (Pendiente de estreno)

"LOLA, LA PELÍCULA" Largometraje dirigido por Miguel Hermoso. 2007

**TELEVISIÓN**El secreto de Puente Viejo – Antena 3

Amar es para siempre – Antena 3

Victor Ros – Television Española

El príncipe – Telecinco 2013

Bandolera – antena 3

Isabel – Tvmovie

La memoria del agua. Tv.movie

Bon dia, Bonica2 Televisión Valenciana

Arrayan

Las chicas de oro" TVE1

CUÉNTAME CÓMO PASÓ" de Grupo Ganga. TVE 1. 2009

AÍDA de Globomedia. Telecinco. 2009

A VER SI LLEGO de Alba Adriática. Telecinco. 2009

PLANTA 25 de Alba Adriática. Forta. 2008

EL PASADO ES MAÑANA de Star Line. Telecinco. 2006

CAPITAL de Zebra Producciones. Telemadrid 2006

ARRAYÁN de Zeppelin TV. Canal Sur TV. 2005

POLICÍAS de Globomedia. Antena 3 TV. 2003

HOSPITAL CENTRAL de Videomedia. Telecinco. 2002

CASTILLOS EN EL AIRE de Linze TV. Canal Sur TV. 1998

### **CORTOMETRAJES**

MÁS DE 20 CORTOMETRAJES, entre los que destacan:

"CALLA PARA SIEMPRE" de Jorge Dantart.

Mejor Actor Festival de Cortometrajes Cine-Málaga 2004

Mejor Actor Festival de Cortometrajes de Vila de Noia 2003

"LOS NIÑOS DEL JARDÍN" de Manuel Martínez Velasco

Mejor Actor Certamen Internacional de Cortometrajes del País del Bidasoa 2004

"IGNORA" de José Villalobos

Mejor Actor Festival Europeo de Cine-Video Eurovideo 2003

**TEATRO (SELECCIÓN)**AY CARMELA. Dirigida por Andrés Lima

"OTELLO" de William Shakespeare. Dirigida por José María Ontoria.

Festival de teatro de La Mina. Personaje: Yago.

"EL GRADUADO" de Terry Jonson. Dirigida por Andrés Lima.

Interpretando cuatro personajes

“INÉS DESABROCHADA” de Antonio Gala. Dirigida por Pedro Olea.  
Personaje: Lubomir  
“ENRIQUE IV” de Pirandello. Dirigida por José Tamayo. Personaje:  
Marqués Carlo di Nolli  
“LA VENGANZA DE LA PETRA” de Arniches. Dirigida por Lorenzo  
Zaragoza. Personaje: Quintín Conesa  
“LA CASA DE BERNARDA ALBA” de Lorca. Dirigida por Emanuel Cini.  
Personaje: Bernarda Alba  
“OTELO” de William Shakespeare. Dirigida por Francisco García Torrado.  
Personaje: Yago  
“CARA DE PLATA” de Valle-Inclán. Dirigida por Concha Távora.  
Personaje: Abad de Lantañón

### **EXPERIENCIA PROFESIONAL (Docente, Director y Guionista)**

Profesor de Interpretación en el UTA's Actor's Training Department of  
Tampere, Finlandia  
Asistente fonético-vocal en el UTA's Actor's Training Department of  
Tampere, Finlandia  
Profesor del Taller “El Actor en el Medio Audiovisual”, impartido en varias  
escuelas españolas.  
Director de “EL PAÑO DE INJURIAS” de Fco. Nieva, producido por  
Embabia Teatro.  
Director y Guionista de la Videocreación “CÓRDOBA: EL ALMA DE UNA  
CIUDAD EMBRIAGADORA”  
Director y Guionista de “BORRACHA”. Cortometraje.  
Guionista de “HUESOS”. Largometraje.  
Coach de actores.

### **FORMACIÓN ARTÍSTICA**

#### **CINEMATOGRAFÍA**

Titulado por la Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de Madrid  
ECAM

Interpretación Ante la Cámara, curso impartido por Luíís Gimeno

Interpretación para Cine y Televisión, curso impartido por Rosa Estévez

Doblaje y Autodoblaje, curso impartido por Elisa Macías

#### **TEATRAL (Selección)**

Titulado Superior en Arte Dramático por le ESAD de Córdoba

Titulado en Interpretación Shakespeareana por la Escuela Británica del  
Actor

Titulado en Interpretación por el UTA's Actor's Training Department,  
Finlandia

Curso de Voz Creativa, Impartido por Tiina Syrja, Tampere, Finlandia

Curso de Interpretación al Límite, Impartido por Hanno Eskola, Helsinki,  
Finlandia

Curso de Interpretación Dramatúrgica, Impartido por Chris Baldwin